



SUR LE SUCHET (VD) © PHOTO ARCHAEOCONCEPT

RAPPORT D'ACTIVITÉS DE L'EXERCICE 2023

ArchaeoTourism est une association qui a pour objectif de développer un langage commun entre l'archéologie et le tourisme et d'organiser des activités encourageant la collaboration entre les professionnels de ces deux domaines. Ses membres organisent des conférences et réalisent des projets de valorisation archéo-touristiques. L'association assure la publication des actes des colloques organisés, proposant ainsi de nouveaux outils de travail pour les acteurs du patrimoine et du tourisme. Ces activités offrent l'opportunité d'explorer les liens entre l'archéologie et le tourisme aussi bien au niveau théorique que pratique.

MOTS DE LA PRÉSIDENTE

Si l'année de la présidente a été riche en découvertes et en projets archéotouristiques vécus du côté « public » lors d'un voyage autour du monde, l'année de l'association a été relativement calme. Il n'y a pas eu de nouveaux projets lancés en 2023 mis à part la participation à la conférence de l'EAA en 2023 à Belfast où a été présentée les réflexions autour de l'accessibilité universelles aux sites archéologiques, projet auquel participe ArchaeoTourism et présenté ci-dessous. Parallèlement, nous avons poursuivi la coordination pour une publication 2024 sur la communication digitale de l'archéologie, qui sortira chez Springer en octobre, avec un article détaillant le projet des « Sites du mois ». Nous avons de même assuré l'édition d'une seconde publication chez le même éditeur sur l'accessibilité pour le plus grand nombre aux sites archéologiques « Ensuring access to archaeological sites. Reflections and examples of good practice ».

L'association a continué l'accompagnement dans la mise en place du dossier pour le sentier didactique de Massongex, dont l'ouverture est prévue pour l'automne 2024.

Nous nous réjouissons de poursuivre les projets en 2024 !

Je remercie chaleureusement Aurélie Fernandez, co-présidente, d'avoir mené l'association dès l'été 2022.

Aurélia Basterrechea

Présidente



PROJETS

Massongex Romaine

L'Office cantonal d'archéologie nous a recommandé auprès de la commune de Massongex pour les accompagner dans la mise en place d'un projet de parcours didactique de la Massongex romaine. Le premier mandat a consisté à mettre en place la description du projet, faire les liens entre les partenaires et développer un budget provisionnel et de chercher les fonds pour ce projet de valorisation didactique. Les premières demandes de fonds ont été envoyés. Les réponses sont attendues pour le premier semestre de 2024.



Massongex, place de l'Église. Les thermes romains en cours de fouilles en 1998. Vue en direction du sud-est. © TERA.

Accessibilité universelle aux sites archéologiques dans la nature

Le projet visant à réaliser l'accessibilité universelle à des sites culturels dans la nature chapeauté par ArchaeoConcept a commencé au début de l'année 2022. Deux projets sont conduits en parallèle : la mise en place d'un guide de l'accessibilité pour les professionnels en Suisse avec une série d'exemples sur le terrain et une publication internationale chez l'éditeur scientifique reconnu Springer basé sur les interventions ayant eu lieu à l'EAA en 2021 et à Xanten en 2022.

Nous remercions nos partenaires pour le soutien de ce projet important : Ernst-Göhner Stiftung, Stiftung Daster-Schild, l'Office fédéral de la Culture, le Bureau fédéral de l'égalité pour les

personnes handicapées, Augusta Raurica, ICOMOS/ICAHM, et tous les cantons et associations de personnes en situation de handicap qui ont participé à nos réflexions.

PUBLICATIONS

Ensuring access to archaeological sites. Reflections and examples of good practice

Cette publication comprend des communications de la session de l'EAA sur l'accessibilité tenu à l'EAA (European Association of Archaeologists) en 2020 intitulé *So What? How to gently kill your darlings or how to communicate to an Audience as wide as possible* et des communications significatives du colloque de Xanten organisé par ArchaeoTourism et ArchaeoConcept l'an passé. Les éditeurs sont Cynthia Dunning Thierstein, Camille Aeschmann, Monique van den Dries (Université de Leiden) et Anne Comer. Il comprend 15 articles sur le thème de l'accessibilité aux sites archéologiques dans le monde. Nous espérons sa parution au cours de l'année 2024.

Guide suisse pour l'accessibilité aux sites archéologiques

Les guidelines suisses sont rédigées sur la base de nombreux interviews avec des personnes en situation de handicap et de gestionnaires de l'archéologie en Suisse. Il est basé sur 10 bonnes raisons pour lesquels il est indispensable d'encourager la mise en place de mesures d'accessibilité sur les sites archéologiques en plein air. Il est également accompagné de listes permettant d'évaluer les possibilités de mettre en place ces mesures et de mesures à prendre. Elles paraîtront en 2024.

Engaging the Public

La publication des communications des deux sessions de l'EAA (European Association of Archaeologists) sur la transmission de l'archéologie intitulées *Traditional, alternative and new medias: different ways to communicate upon Archaeology* (2018) et *Sensitizing and Engaging the Public: The Role of Online Learning in Archaeology and Heritage Education* (2020) sur laquelle ont travaillé Aurélia Basterrechea (ArchaeoTourism, ArchaeoConcept), Ben Thomas (American Institute of Archaeology, USA) et Sofia Fonseca du projet Onlaah (Teiduma, Consultancy on Heritage and Culture, Irlande) est sur le point d'être imprimé. Nous espérons sa parution au cours de l'année 2024.

COLLOQUES

Colloque de l'EAA à Belfast (Irlande du Nord)

Cynthia Dunning a participé au colloque annuel de l'EAA à Belfast (Irlande du Nord) du 30 août au 3 septembre 2023 en y décrivant le travail effectué par le groupe de travail international pour l'accessibilité aux sites de l'UNESCO et les résultats du colloque de Xanten (Allemagne).

PERSPECTIVES 2024

Projets

En 2023, il est prévu de continuer avec les projets commencés en Valais. Nous comptons commencer la mise en place du sentier didactique de Massongex, une fois le financement assuré. Une inauguration est prévue pour 2024 ou 2025.

Le projet visant à réaliser l'accessibilité universelle à des sites culturels dans la nature nommé *Sites et parcs archéologiques pour le plus grand nombre* sera le projet principal pour 2024. Nous continuerons à développer nos contacts avec les institutions diverses, tout en mettant en page la publication des lignes directrices. Nous accompagnerons en outre la publication des actes de Xanten et de l'EAA, publiés chez Springer. Ces deux publications sortiront, nous l'espérons, en 2024.

Conférences

Plusieurs conférences sont prévues en 2024. A l'EAA à Rome, où ArchaeoTourism est un membre influent du Groupe de travail sur le tourisme et l'archéologie, il est prévu d'organiser une journée d'étude sur le site d'Ostia, avec une visite, des interventions et des communications sur les différentes facettes de l'archéo-tourisme.

Il est également prévu d'assister à l'Assemblée générale d'ICOMOS à Ouro Preto (Brésil), avec une communication sur l'accessibilité et les actions sociales en relation avec le 50^e anniversaire de la convention de Venise dans le symposium "*Revisiting the Venice Charter: Critical Perspectives and Contemporary Challenges*".

Autres

Comme chaque année, l'association va mener une réflexion pour trouver de nouveaux membres. Nous avons pu remplacer notre vice-présidente sortante par l'élection d'Aurélie Fernandez, qui, au départ de la présidente Aurélia Basterrechea, a pris le lead en attendant qu'elle revienne en 2024. Le comité se composant en grande majorité d'archéologues, l'association espère intéresser des collègues issus du monde du tourisme à se joindre au travail de l'association.

RAPPORT FINANCIER 2023

	Bilan per 31.12.2023		Bilan per 31.12.2022	
ACTIFS / AKTIVEN				
Compte bancaire / Bankkonto 31.12.2022	fr.	21'444.84	fr.	282.92
Caisse / Kasse 31.12.2022	fr.	156.20	fr.	436.20
Parts Raiffeisen	fr.	200.00	fr.	200.00
Créances / Forderungen	fr.	-	fr.	-
Prestations non facturées / Nicht fakturierte Dienstleistungen	fr.	-	fr.	-
TOTAL UMLAUFVERMÖGEN	fr.	21'801.04	fr.	919.12

TOTAL ACTIFS / AKTIVEN	fr.	21'801.04	fr. 919.12
PASSIFS / PASSIVEN			
Capital propre / Eigenkapital	fr.	919.12	fr. 26'888.85
Dettes	fr.	-	fr. -
Subventions/sponsoring Höhensiedlungen	fr.	-	fr. 5'000.00
Subventions/sponsoring Massongex	fr.	20'813.10	
Subventions/sponsoring Projet accessibilité	fr.	30'000.00	fr. 35'000.00
Cotisations	fr.	200.00	fr. 350.00
Vente de livres	fr.	425.00	fr. 457.00
Dépenses Höhensiedlungen	fr.	-135.70	fr. -31'364.60
Dépenses Projet accessibilité	fr.	-30'000.00	fr. -35'000.00
Dépenses association	fr.	-420.48	fr. -412.13
PERTES / GAINS			
VERLUST / GEWINN	fr.	20'881.92	fr. -25'969.73
TOTAL PASSIFS / PASSIVEN	fr.	21'801.04	fr. 919.12

MEMBRES DU COMITÉ

Comme suit, le comité dans sa composition pour cet exercice 2022-2023.

Aurélia Basterrechea, archéologue et muséologue, présidente (absente pour une année)

Aurélie Fernandez, chargée de projets culturels, vice-présidente

Cynthia Dunning, Dr. en archéologie et gestionnaire culturelle, trésorière

STATUTS LÉGAUX

Archaeotourism est une association à but non-lucratif fondée le 4 mars 2012.

COORDONNÉES DE CONTACT

Schützengasse 21 / 21 Rue du Stand

Ch-2502 Biel / Bienne

T : +41 (0)32 322 77 03

F : +41 (0) 322 77 04

Info-archaeotourism@bluewin.ch

www.archaeotourism.org

Banque Raiffeisen

IBAN: CH23 8080 8007 3641 9313 0